



Year Three English Overview for the Year

	Week 1	Week 2	Week 3	Week 4	Week 5	Week 6
Term 1 The Iron Man	<p>Internal monologue – write from a seagull’s perspective.</p> <p>Lesson 1: LO: To build an understanding of the context of the story. LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2f, EN SL 2, EN SL 8.</p> <p>Lesson 2: LO: To analyse how the writer uses language to reveal character. LKS2: EN RC2f, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2a.</p> <p>Lesson 3: LO: To explore how the writer uses language. LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2f, EN SL 9, EN SL 11, LKS2: EN RC2b, EN SL 4.</p>	<p>Free writing – the Iron Man reflecting on his day.</p> <p>Hogarth’s diary – explore feelings.</p> <p>Lesson 1: LO: To develop understanding of character. LKS2: EN RC2e, LKS2: EN W C3a, EN SL 5, LKS2, EN RC2c, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN W VGP1d.</p> <p>Lesson 2: LO: To understand what happens to Hogarth. EN SL 9, EN SL 8, EN SL 10, EN SL 11, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2d.</p> <p>Lesson 3: LO: To explore the impending threat – the Iron Man in the village.</p>	<p>Formal speech – persuade adult.</p> <p>Poem – entertain other children.</p> <p>Lesson 1: LO: To understand a character’s feelings by writing a diary. LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C4, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C6, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP1b, LKS2: EN W VGP2b.</p> <p>Lesson 2: LO: To explore dialogue in the story. EN SL 9, EN SL 8, EN SL 10, EN SL 11, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2d.</p> <p>Lesson 3: LO: To persuade – Hogarth’s speech to the farmers.</p>	<p>Speech Bubbles</p> <p>Lesson: 1 To understand the development of the story. LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c EN SL 11, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP2c.</p> <p>Lesson 2: LO: To visualise what the space-bat-angel-dragon looked like. EN SL 7, EN SL 6, EN SL 8, EN SL 11, LKS2: EN RC2d,</p> <p>Lesson 3: LO: To understand and predict different people’s views. LKS2: EN W C1b, LKS2: EN RC2d, EN SL 10, EN SL 8, LKS2: EN W C2a,</p>	<p>Dialogue</p> <p>Informal letter</p> <p>Lesson 1: LO: To write to explain. LKS2: EN RC2d, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN W C3, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d,</p> <p>Lesson 2: LO: To develop an understanding of the plot – the challenge of fire. LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN W C1b.</p> <p>Lesson 3: LO: To develop understanding of how dialogue is used to convey character – the Iron Man and the space-</p>	<p>Newspaper report – inform a wide audience, including adults.</p> <p>Lesson 1: LO: To draw on their reading and understanding of the story to plan a newspaper article. LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C3b, LKS2: EN W C2a,</p> <p>Lesson 2: LO: To draft, edit and publish a newspaper article. LKS2: EN W C3b, EN SL 5, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP1e, LKS2: EN W VGP2a, LKS2: EN W VGP2b, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W VGP1c, LKS2: EN W</p>



Year Three English Overview for the Year

	<p>Lesson 4: LO: To develop understanding of character and plot. LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W C3, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W VGP1a,</p> <p>Lesson 5: LO: To evaluate, edit and improve. LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W C6, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP1b, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP2b.</p>	<p>LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN W C1b.</p> <p>Lesson 4: LO: To understand the plot – the Iron Man is trapped. LKS2: EN RC2e, LKS2: EN W C1b, EN SL 5, LKS2: EN W C6, EN SL 10, LKS2: EN W VGP1d.</p> <p>Lesson 5: LO: To understand a character’s feelings by writing a diary. LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C4, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C6, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP1b, LKS2: EN W VGP2b.</p>	<p>LKS2: EN W C3, EN SL 5, EN SL 8, LKS2: EN W C6, EN SL 4, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d.</p> <p>Lesson 4: LO: To understand the characters and plot. LKS2: EN RC2f, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN W C6, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d.</p> <p>Lesson 5: LO: To explore setting: the scrap metal yard. LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C6, EN SL 10, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d,</p>	<p>Lesson 4: LO: To understand the outcome of the people’s battle with the space-bat-angel-dragon. LKS2: EN RC3, EN SL 4, EN SL 11, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2b.</p> <p>Lesson 5: LO: To explore the concept of motivation. EN SL 5, EN SL 11, EN SL 8, EN SL 4,</p>	<p>bat-angel-dragon. LKS2: EN W C2a, EN SL 3, EN SL 11, LKS2: EN RC2c, EN SL 9, EN SL 12, LKS2: EN W VGP2c.</p> <p>Lesson 4: LO: To evaluate the whole story. EN SL 7, EN SL 5, LKS2: EN RC1e, LKS2: EN RC2c, EN SL 6, EN SL 11, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2d.</p> <p>Lesson 5: LO: To draw on their reading and understanding of the story to plan a newspaper article. LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C3b, LKS2: EN W C2a,</p>	<p>VGP1b, LKS2: EN W VGP2c.</p> <p>Lesson 3: LO: To draft, edit and publish a newspaper article. LKS2: EN W C3b, EN SL 5, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP1e, LKS2: EN W VGP2a, LKS2: EN W VGP2b, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W VGP1c, LKS2: EN W VGP1b, LKS2: EN W VGP2c.</p> <p>Lesson 4: LO: To draft, edit and publish a newspaper article. LKS2: EN W C3b, EN SL 5, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP1e, LKS2: EN W VGP2a, LKS2: EN W</p>
--	---	--	---	---	--	--



Year Three English Overview for the Year

Term 2 The Bear and the Piano	<p>Fact File – to present facts and inform others about the season.</p> <p>Lesson 1:</p>	<p>Free writing – to reflect on a personal experience of perseverance.</p> <p>Lesson 1:</p>	<p>Diary – to write in character as the bear; his viewpoint as he leaves for the city.</p> <p>Postcard</p>	<p>Free writing – to write about a celebrity of choice.</p> <p>Poster – to persuade people to attend a concert.</p>	<p>Internal monologue – to reflect on the bear’s dilemma.</p> <p>Lesson 1:</p>	<p>VGP2b, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W VGP1c, LKS2: EN W VGP1b, LKS2: EN W VGP2c.</p> <p>Lesson 5: LO: To draft, edit and publish a newspaper article. LKS2: EN W C3b, EN SL 5, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP1e, LKS2: EN W VGP2a, LKS2: EN W VGP2b, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W VGP1c, LKS2: EN W VGP1b, LKS2: EN W VGP2c.</p> <p>Lesson 1: LO: To draw on your understanding of the story to plan the main events of a new narrative.</p>
--	--	---	--	---	--	--



Year Three English Overview for the Year

	<p>LO: To build an understanding of the context of the story. LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC1g, EN SL 8, LKS2: EN RC4, EN SL 6, EN SL 11.</p> <p>Lesson 2: LO: To empathise with the bear. LKS2: EN RC2f, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2a, EN SL 9, EN SL 6, EN SL 11, EN SL 8.</p> <p>Lesson 3: LO: To explore the question ‘what is determination?’ LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN RC4, EN SL 11, EN SL 4.</p> <p>Lesson 4: LO: To explore the question ‘what is determination?’</p>	<p>LO: To develop an understanding of perseverance. EN SL 5, EN SL 4, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d.</p> <p>Lesson 2: LO: To explore the friendship of the bear and his friends in the forest. LKS2: EN RC2b, EN SL 7, EN SL 11, LKS2: EN RC2c.</p> <p>Lesson 3: LO: To empathise with a character. EN SL 8, EN SL 9, EN SL 10, EN SL 11, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2d.</p> <p>Lesson 4: LO: To develop understanding of character. LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN W C1b.</p>	<p>Lesson 1: LO: To write a diary entry in character as the bear. LKS2: EN W C2a, EN SL 5, LKS2: EN W C6, EN SL 10, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP1b.</p> <p>Lesson 2: LO: To write a diary entry in character as the bear. LKS2: EN W C2a, EN SL 5, LKS2: EN W C6, EN SL 10, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP1b.</p> <p>Lesson 3: LO: To make comparisons between the forest and the city, and consider the bear’s feelings about moving to a new place. LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP2b.</p>	<p>Informal letter – for the bear to explain his thoughts to his friend, grey bear.</p> <p>Lesson 1: LO: To explore the concept of fame. EN SL 4, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C3, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d.</p> <p>Lesson 2: LO: To persuade people to attend a concert. LKS2: EN W C3, EN SL 11, EN SL 4, LKS2: EN RC2b, EN SL 8.</p> <p>Lesson 3: LO: To develop characterisation and choose vocabulary to engage the reader. LKS2: EN RC2f, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2d, LKS2:</p>	<p>LO: To reflect on the main character’s dilemma and write a monologue. LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN W C6, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP2a.</p> <p>Lesson 2: LO: To reflect on the main character’s dilemma and write a monologue. LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN W C6, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP2a.</p> <p>Lesson 3: LO: To understand the importance of ‘home’. LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c, EN SL 7, EN SL 10, EN SL 11.</p>	<p>LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C3a, EN SL 7.</p> <p>Lesson 2: LO: To draft, edit and publish an adventure story. LKS2: EN W C3, EN SL 5, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP2a, LKS2: EN W VGP2, LKS2: EN W VGP1c, LKS2: EN W VGP1b, LKS2: EN W VGP2c.</p> <p>Lesson 3: LO: To draft, edit and publish an adventure story. LKS2: EN W C3, EN SL 5, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP2a, LKS2: EN W VGP2, LKS2: EN W VGP1c, LKS2: EN W VGP1b, LKS2: EN W VGP2c.</p>
--	--	---	---	---	--	---



Year Three English Overview for the Year

	<p>LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN RC4, EN SL 11, EN SL 4.</p> <p>Lesson 5: LO: To compose a fact file to inform others. LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C3, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d.</p>	<p>Lesson 5: LO: To develop understanding of character. LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN W C1b.</p>	<p>Lesson 4: LO: To write using a chatty, informal style – the bear writes to keep in touch with his friends. EN SL 11, EN SL 4, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN RC2d.</p> <p>Lesson 5: LO: To develop an understanding of how the bear’s life has changed. EN SL 9, EN SL 8, EN SL 10, EN SL 11, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2d.</p>	<p>EN W C6, LKS2: EN W C4, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP1c.</p> <p>Lesson 4: LO: To develop characterisation and choose vocabulary to engage the reader. LKS2: EN RC2f, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN W C6, LKS2: EN W C4, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP1c.</p> <p>Lesson 5: LO: To develop an understanding of the bear’s dilemma. LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC2c, EN SL 11.</p>	<p>Lesson 4: LO: To understand the bear’s changing emotions. EN SL 11, EN SL 9, EN SL 12.</p> <p>Lesson 5: LO: To retell the story and evaluate the bear’s experiences. EN SL 7, LKS2: EN RC1e, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c,</p>	<p>Lesson 4: LO: To draft, edit and publish an adventure story. LKS2: EN W C3, EN SL 5, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP2a, LKS2: EN W VGP2, LKS2: EN W VGP1c, LKS2: EN W VGP1b, LKS2: EN W VGP2c.</p> <p>Lesson 5: LO: To draft, edit and publish an adventure story. LKS2: EN W C3, EN SL 5, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP2a, LKS2: EN W VGP2, LKS2: EN W VGP1c, LKS2: EN W VGP1b, LKS2: EN W VGP2c.</p>
<p>Term 3</p>	<p>Speech/Presentation on toys of the 1920s – to inform adults.</p>	<p>Write the next part of the story – to entertain other children.</p>	<p>Write the next part of the story – to entertain other children.</p>	<p>Class poem about love – to create emotion for other children.</p>	<p>Narrative Lesson 1:</p>	<p>A story of their own – to entertain other children.</p>



Year Three English Overview for the Year

<p>Velveteen Rabbit</p>	<p>Rabbit's internal monologue – to explore characters for themselves as Rabbit.</p> <p>Lesson 1: LO: To understand the importance of toys to us. EN SL 8, EN SL 5.</p> <p>Lesson 2: LO: To form an interpretation of the Rabbit. LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2a.</p> <p>Lesson 3: LO: To understand the context of the story. LKS2: EN RC3, EN SL 9, EN SL 8, EN SL 10.</p> <p>Lesson 4: LO: To analyse how the writer uses language to reveal character.</p>	<p>Lesson 1: LO: Understand the characters of the toys in the nursery. EN SL 5, EN SL 7, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2b.</p> <p>Lesson 2: LO: Develop understanding of the word 'Real' and how it relates to the story. EN SL 9, EN SL 6, EN SL 11, LKS2: EN RC2c.</p> <p>Lesson 3: LO: Develop understanding of the theme of 'Real' in the story. EN SL 8, EN SL 9, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2c, EN SL 4.</p> <p>Lesson 4: LO: Explore what could happen next to Rabbit in the story.</p>	<p>Lesson 1: LO: To write in the style of the story. LKS2: EN RC2f, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP2a, LKS2: EN W VGP2b, LKS2: EN W C6, LKS2: EN W C4a.</p> <p>Lesson 2: LO: To write in the style of the story. LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C6, LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP2a, LKS2: EN W VGP2b.</p> <p>Lesson 3: LO: To understand the changes to Rabbit and his life. EN SL 9, LKS2: EN RC2c, EN SL 4,</p> <p>Lesson 4: LO: To explore what makes us who we are.</p>	<p>Advice sheet about scarlet fever.</p> <p>Lesson 1: LO: Understand the theme of love and the impact it has on Rabbit. EN SL 8, EN SL 5, EN SL 7.</p> <p>Lesson 2: LO: Understand the seriousness of scarlet fever. EN SL 5, LKS2: EN RC3, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN W C1a.</p> <p>Lesson 3: LO: Write an advice sheet about scarlet fever. LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C3b, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP1e.</p> <p>Lesson 4: LO: To redraft an advice sheet to improve the effect on the reader.</p>	<p>LO: To understand what happens to Rabbit. EN SL 5, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2f.</p> <p>Lesson 2: LO: To evaluate the whole story. EN SL 9, LKS2: EN RC2d, EN SL 4, LKS2: EN RC2b.</p> <p>Lesson 3: LO: Plan the main events of a story. EN SL 5, EN SL 6, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN W C1b.</p> <p>Lesson 4: LO: To plan a story. EN SL 9, LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C3a.</p> <p>Lesson 5: LO: Draft, edit and publish a story. LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP1e, LKS2: EN W VGP2b, LKS2: EN W VGP2c.</p>	<p>Lesson 1: LO: Draft, edit and publish a story. LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP1e, LKS2: EN W VGP2b, LKS2: EN W VGP2c.</p> <p>Lesson 2: LO: Draft, edit and publish a story. LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP1e, LKS2: EN W VGP2b, LKS2: EN W VGP2c.</p> <p>Lesson 3: LO: Draft, edit and publish a story. LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C1a,</p>
--------------------------------	--	--	--	--	--	---



Year Three English Overview for the Year

	<p>LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2f, EN SL 4, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP1e, LKS2: EN W VGP2b, LKS2: EN W VGP2c.</p> <p>Lesson 5: LO: To explore Rabbit's thoughts and feelings. LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN W C6, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C4a.</p>	<p>EN SL 7, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN W C1a,</p> <p>Lesson 5: LO: To write in the style of the story. LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP2a, LKS2: EN W VGP2b.</p>	<p>EN SL 5, EN SL 6, LKS2: EN RC2c,</p> <p>Lesson 5: LO: To empathise with Rabbit. EN SL 5, EN SL 9, LKS2: EN RC2c.</p>	<p>LKS2: EN RC2f, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W C3b.</p> <p>Lesson 5: LO: Understand how the writer creates suspense. EN SL 7, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN W C3a.</p>	<p>W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP1e, LKS2: EN W VGP2b, LKS2: EN W VGP2c.</p>	<p>LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP1e, LKS2: EN W VGP2b, LKS2: EN W VGP2c.</p> <p>Lesson 4: LO: Draft, edit and publish a story. LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP1e, LKS2: EN W VGP2b, LKS2: EN W VGP2c.</p> <p>Lesson 5: LO: Draft, edit and publish a story. LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W VGP1d, LKS2: EN W VGP1e, LKS2: EN W</p>
--	--	--	---	--	---	---



Year Three English Overview for the Year

						VGP2b, LKS2: EN W VGP2c.
Term 4 Zoo	<p>Short journal entries from the perspective of both Mum and Dad regarding their recount of specific parts of their day.</p> <p>Lesson 1: LO: To predict what might happen in the story. LKS2: EN RC1a, EN SL 5, LKS2: EN RC2b, EN SL 8, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2d.</p> <p>Lesson 2: LO: To explore the relationships between the main characters of the book. LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c, EN SL 8, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN RC2d.</p>	<p>A letter of complaint from Dad to the zoo to complain about his disastrous visit with his family.</p> <p>Lesson 1: LO: To develop understanding of a character's thoughts and feelings. EN SL 2, EN SL 3, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W C1a</p> <p>Lesson 2: LO: To make comparisons between characters and animals using text and illustrations to create the full meaning. EN SL 2, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN</p>	<p>A letter of complaint from Dad to the zoo to complain about his disastrous visit with his family.</p> <p>A fact file based on one of the animals from Zoo.</p> <p>Lesson 1: LO: To select and identify the appropriate features of a letter of complaint. LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W C3, LKS2: EN W C4b.</p> <p>Lesson 2: LO: To write a formal complaint to the zoo. LKS2: EN W C3, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W C4a,</p>	<p>A fact file based on one of the animals from Zoo.</p> <p>Lesson 1: LO: To write an informative fact file based on an orang-utan. LKS2: EN W C3b, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C2, LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W C3b, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W VGP1c.</p> <p>Lesson 2: LO: To write an informative fact file based on an orang-utan. LKS2: EN W C3, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W C4a.</p> <p>Lesson 3: LO: To explore the dreams of the captive orang-utan. EN SL 1, EN SL 2, EN SL 9.</p>	<p>An extended narrative – pupils will plan, draft and publish a story based on the orang-utan's dreams of a life of freedom.</p> <p>Lesson 1: LO: To write a descriptive narrative. LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3, LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W C2, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3b, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W VGP1c.</p> <p>Lesson 2: LO: To write a descriptive narrative. LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3, LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W C2, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3b, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W VGP1c.</p>	<p>A piece based on the text My Dad – pupils will select the father from either Zoo or Gorilla as the focus of a piece based on My Dad.</p> <p>Lesson 1: LO: To make comparisons of two characters from two different texts. EN SL 9, LKS2: EN RC1e, LKS2: EN RC2c, EN SL 2, EN SL 8.</p> <p>Lesson 2: LO: To make comparisons of three characters from three different texts by the same author. LKS2: EN RC1e, LKS2: EN RC2c, EN SL 9.</p>



Year Three English Overview for the Year

	<p>Lesson 3: LO: To understand characters' thoughts and feelings. LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC2f, EN SL 2, EN SL 4, EN SL 9, LKS2: EN RC2c.</p> <p>Lesson 4: LO: To develop further understanding of a character's thoughts and feelings through writing. EN SL 2, EN SL 3, EN SL 4, EN SL 9, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2e.</p> <p>Lesson 5: LO: To explore a character's thoughts and feelings in writing. EN SL 2, EN SL 3, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W C1a.</p>	<p>RC2a, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN W C1b. LKS2: EN W C6, EN SL 4, EN SL 11.</p> <p>Lesson 3: LO: To consider the benefits of zoos against the book's depiction, and to compare characters' responses to their zoo experiences. EN SL 2, EN SL 4, EN SL 9, LKS2: EN RC2c.</p> <p>Lesson 4: LO: To explore a character's feelings and motives. LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C1, LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b.</p> <p>Lesson 5: LO: To plan a letter of complaint regarding the zoo experience. LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN W C2, LKS2:</p>	<p>LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W VGP1c.</p> <p>Lesson 3: LO: To improve their formal complaint to the zoo. LKS2: EN W C3, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W VGP1c.</p> <p>Lesson 4: LO: To carry out research on the orang-utan. LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W C3, LKS2: EN W C4a.</p> <p>Lesson 5: LO: To select and identify the appropriate features of a fact file. LKS2: EN W C1a.</p>	<p>Lesson 4: LO: To plan a happy dream sequence for the captive orang-utan. LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b.</p> <p>Lesson 5: LO: To write an opening to a story, building the setting and introducing the character. LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3, LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W C2, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W C3b, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W C3, LKS2: EN W VGP1c.</p>	<p>Lesson 3: LO: To write a descriptive narrative. LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3, LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W C2, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3b, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W VGP1c.</p> <p>Lesson 4: LO: To publish an extended narrative. LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W C6.</p> <p>Lesson 5: LO: To develop understanding of a character's thoughts and feelings. EN SL 9, LKS2: EN RC1e, LKS2: EN RC2c, EN SL 2, EN SL 8.</p>	<p>Lesson 3: LO: To explore a character through research and drama. LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC4.</p> <p>Lesson 4: LO: To write in the style of Anthony Browne. LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C6, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W C3, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W VGP1c.</p> <p>Lesson 5: LO: To edit and publish a story in the style of Anthony Browne. LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W C3, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W VGP1c.</p>
--	---	--	--	--	--	---



Year Three English Overview for the Year

		EN W C2a , LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W C4b.				
<p>Term 5</p> <p>The Selfish Giant</p> <p>The Happy Prince</p>	<p>A character description of the Giant – to describe.</p> <p>Lesson 1: LO: To find and use words and phrases that capture the reader’s interest and imagination. LKS2: EN RC1, LKS2: EN RC1a, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC4, LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C3a.</p> <p>Lesson 2: LO: To develop our understanding of the character of the Giant. LKS2: EN RC1a, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC4, LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3a.</p>	<p>Persuasive Letter</p> <p>Lesson 1: LO: To understand the features of a persuasive letter. LKS2: EN RC1, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b.</p> <p>Lesson 2: LO: To plan a persuasive letter of our own. LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C2a.</p> <p>Lesson 3: LO: To write persuasively. LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W C6.</p>	<p>An alternative ending to ‘The Selfish Giant’ – to entertain.</p> <p>An internal monologue in the role of the Swallow – to empathise.</p> <p>Lesson 1: LO: To reflect on the ending of ‘The Selfish Giant’. LKS2: EN RC1a, LKS2: EN RC1b, LKS2: EN RC1d, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC4.</p> <p>Lesson 2: LO: To explore what it means to be happy. LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC4.</p>	<p>Diary entries in the role of the Seamstress, Theatre Director and Match Girl – to empathise.</p> <p>Lesson 1: LO: To explore the thoughts and feelings of characters in the story. LKS2: EN RC1a, LKS2: EN RC1b, LKS2: EN RC1d, LKS2: EN RC1e, LKS2: EN RC1f, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN RC4, LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C6.</p> <p>Lesson 2: LO: To explore the thoughts and feelings of characters in the story.</p>	<p>An alternative ending to ‘The Happy Prince’ – to entertain.</p> <p>Lesson 1: LO: To reflect on the ways in which the main characters have changed from the beginning to the end of the story of ‘The Happy Prince’. LKS2: EN RC1a, LKS2: EN RC1b, LKS2: EN RC1e, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN RC4.</p> <p>Lesson 2: LO: To compare and contrast two stories by the same author – ‘The Selfish Giant’ and ‘The Happy Prince’.</p>	<p>A short traditional tale – to entertain/to teach a moral lesson.</p> <p>Lesson 1: LO: To write the beginning of a traditional story. LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C6, LKS2: EN W VGP2c.</p> <p>Lesson 2: LO: To write the middle of a traditional story. LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C6, LKS2: EN W VGP2c.</p> <p>Lesson 3: LO: To write the end of a traditional story.</p>



Year Three English Overview for the Year

	<p>Lesson 3: LO: To explore the meaning of 'selfish'. LKS2: EN RC1a, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC4, LKS2: EN RC1d, LKS2: EN RC1e, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c.</p> <p>Lesson 4: LO: To explore the setting of the story and how it changes as the story progresses. LKS2: EN RC1a, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC4, LKS2: EN RC1d, LKS2: EN RC2, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W VGP1a.</p> <p>Lesson 5: LO: To develop a deeper understanding of characters in the story.</p>	<p>Lesson 4: LO: To make a prediction about what might happen next in the story. LKS2: EN RC1b, LKS2: EN RC1c, LKS2: EN RC1d, LKS2: EN RC1e, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC4, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3, LKS2: EN W C4a.</p> <p>Lesson 5: LO: To understand the story. LKS2: EN RC1d, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC4, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3, LKS2: EN W C4a.</p>	<p>Lesson 3: LO: To develop our understanding of the character of the Happy Prince. LKS2: EN RC1a, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN RC4, LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C2a.</p> <p>Lesson 4: LO: To develop a deeper understanding of the character of the Swallow. LKS2: EN RC1a, LKS2: EN RC1b, LKS2: EN RC1d, LKS2: EN RC1e, LKS2: EN RC1f, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN RC4, LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C2a.</p>	<p>LKS2: EN RC1a, LKS2: EN RC1b, LKS2: EN RC1d, LKS2: EN RC1e, LKS2: EN RC1f, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN RC4, LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C6.</p> <p>Lesson 3: LO: To explore the gaps between rich and poor in the story. LKS2: EN RC1a, LKS2: EN RC1b, LKS2: EN RC1e, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN RC4.</p> <p>Lesson 4: LO: To draw on reading to write in the style of the author.</p>	<p>LKS2: EN RC1a, LKS2: EN RC1b, LKS2: EN RC1e, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN RC4.</p> <p>Lesson 3: LO: To sequence the events of the story. LKS2: EN RC1a, LKS2: EN RC1b, LKS2: EN RC1e, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN RC4, LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b.</p> <p>Lesson 4: LO: To develop the characters for a new story. LKS2: EN RC1a, LKS2: EN RC1b, LKS2: EN RC1e, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN</p>	<p>LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C6.</p> <p>Lesson 4: LO: To edit a story to improve the effect on the reader. LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W C6, LKS2: EN W VGP2c, LKS2: EN W TS3.</p> <p>Lesson 5: LO: To polish, publish and celebrate writing. LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W C6,</p>
--	--	--	---	--	---	--



Year Three English Overview for the Year

Term 6	<p>LKS2: EN RC1a, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC4, LKS2: EN RC1d, LKS2: EN RC2, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2d, KS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3a.</p>		<p>C3, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C6.</p> <p>Lesson 5: LO: To explore the thoughts and feelings of characters in the story. LKS2: EN RC1a, LKS2: EN RC1b, LKS2: EN RC1d, LKS2: EN RC1e, LKS2: EN RC1f, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN RC4, KS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W C5, LKS2: EN W C6, LKS2: EN W VGP1c.</p> <p>Lesson 5: LO: To reflect on the ending of the story 'The Happy Prince'. LKS2: EN RC1a, LKS2: EN RC1b, LKS2: EN RC1e, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN RC4.</p>	<p>RC2a, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN RC4, LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3a.</p> <p>Lesson 5: LO: To plan a new traditional tale. LKS2: EN RC1a, LKS2: EN RC1b, LKS2: EN RC1e, LKS2: EN RC1g, LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2d, LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN RC4, LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C6.</p>		
	<p>Settings and Characters. Lesson 1:</p>	<p>A series of diary entries from the perspective of Jane, Michael and other</p>	<p>Poetry – shape poems based on Mary Poppins.</p>	<p>An extended narrative – ‘the missing chapter’ based on the film version.</p>	<p>An extended narrative – ‘the missing chapter’</p>	<p>Persuasive letter from Jane and Michael Banks</p>



Year Three English Overview for the Year

<p>Mary Poppins</p>	<p>LO: To identify through inferring a well-loved book character using a selection of clues. EN SL 4, EN SL 2.</p> <p>Lesson 2: LO: To explore setting and significant characters. LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2a.</p> <p>Lesson 3: LO: To explore dynamics and perspectives of characters. LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2c, EN SL 3.</p> <p>Lesson 4: LO: To explore dynamics and perspectives of characters. EN SL 12, LKS2: EN RC2d.</p>	<p>characters they meet along the way.</p> <p>Lesson 1: LO: To develop understanding of a character. LKS2: EN W C2, LKS2: EN W C3, LKS2: EN W C3a.</p> <p>Lesson 2: LO: To explore dynamics and perspectives of new characters. EN SL 2, LKS2: EN RC2c.</p> <p>Lesson 3: LO: To develop understanding of a character. LKS2: EN W C1, LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b.</p> <p>Lesson 4: LO: To develop understanding of a character. LKS2: EN W C2, LKS2: EN W C3, LKS2: EN W C3a.</p>	<p>Lesson 1: LO: To explore significant characters and the author's intention. LKS2: EN RC2a, LKS2: EN RC2c.</p> <p>Lesson 2: LO: To explore dynamics and perspectives of characters. LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c, LKS2: EN RC2d, EN SL 3.</p> <p>Lesson 3: LO: To explore significant characters and their purpose in the story. LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c.</p> <p>Lesson 4: LO: To understand the author's intention through inference of character. LKS2: EN RC2b, LKS2: EN RC2c. LKS2: EN RC2d.</p>	<p>Lesson 1: LO: Select and use a range of descriptive vocabulary to describe Mary Poppins. LKS2: EN RC2b, LKS2: EN W C1a.</p> <p>Lesson 2: LO: To analyse a new scene that features in the film of Mary Poppins. LKS2: EN RC2f, EN SL 9.</p> <p>Lesson 3: LO: Begin to write in the style of P. L. Travers. LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b, LKS2: EN W VGP1c.</p> <p>Lesson 4: LO: To plan a new chapter in the style of P. L. Travers. LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b.</p> <p>Lesson 5: LO: To write in the style of P. L. Travers.</p>	<p>based on the film version.</p> <p>Lesson 1: LO: To write the build-up and climax to new chapter in style of P. L. Travers. LKS2: EN W C3, LKS2: EN W C3a, LKS2: EN W C4b.</p> <p>Lesson 2: LO: To write resolution and ending to a new chapter in the style of P. L. Travers. LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN RC1c.</p> <p>Lesson 3: LO: To redraft a paragraph to incorporate speech to advance the action and/or convey character. LKS2: EN W C2a, LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W VGP2c.</p>	<p>to Mary Poppins asking for her to return.</p> <p>Lesson 1: LO: To persuade Mary Poppins to return to Number 17 Cherry Tree Lane. EN SL 2, EN SL 7, EN SL 9.</p> <p>Lesson 2: LO: To select and identify the appropriate features of a persuasive letter. LKS2: EN W C1a, LKS2: EN W C1b.</p> <p>Lesson 3: LO: To persuade Mary Poppins to return to Number 17 Cherry Tree Lane. LKS2: EN RC2e, LKS2: EN RC2f, LKS2: EN W C1a.</p> <p>Lesson 4: LO: To persuade Mary Poppins to return to</p>
----------------------------	---	---	---	---	---	--



Year Three English Overview for the Year

	<p>Lesson 5: LO: To compare an event that features in both the book and the film. EN SL 2, LKS2: EN RC2f.</p>	<p>Lesson 5: LO: To develop a piece of independent writing. LKS2: EN RC1c, LKS2: EN W C4, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C4b.</p>	<p>Lesson 5: LO: To describe Mary Poppins' character through a piece of shape poetry. LKS2: EN RC1h, LKS2: EN RC1g.</p>	<p>LKS2: EN W C3, LKS2: EN W C3a, LKS2: EN RC1c.</p>	<p>Lesson 4: LO: What impact did Travers intend to have upon the reader with the sudden departure of Mary Poppins? EN SL 1, EN SL 2, LKS2: EN RC2c, EN SL 3.</p> <p>Lesson 5: LO: To explore and understand characters' reactions to Mary Poppins' departure.</p>	<p>Number 17 Cherry Tree Lane. LKS2: EN W C3, LKS2: EN W VGP1a, LKS2: EN W C4a.</p> <p>Lesson 5: LO: To publish a letter to Mary Poppins. LKS2: EN W C4b, LKS2: EN W C3, LKS2: EN W C4a, LKS2: EN W C5.</p>
--	---	---	---	--	--	--